



***Istituto di Istruzione Superiore “Leonardo da Vinci”
Villafranca in Lunigiana***

PROGRAMMA SVOLTO DI: LINGUA INGLESE

LICEO : SCIENZE UMANE

A.S. 2025/26 CLASSE: 1 SEZ. B

DOCENTE: prof.ssa Gioia Giannetti

Il percorso di Lingua Inglese si è sviluppato principalmente attraverso le unità dalla Starter Unit alla Unit 6 del libro di testo in adozione, *New Identity A2 to B1*, con utilizzo di Student's Book, Workbook e sezione Citizenship. Le attività del libro sono state integrate con materiali predisposti dalla docente e caricati su Google Classroom.

CONTENUTI LINGUISTICO-GRAMMATICALI

Sono state svolte le unità dalla Starter Unit alla Unit 6 del libro di testo. A inizio anno è stata proposta un'importante attività introduttiva sull'inglese come lingua globale, con riferimento alle varietà ENL, ESL ed ELF, accompagnata dall'ascolto e dal commento della canzone "Kumbaya". Un focus specifico è stato inoltre dedicato al word order nella lingua inglese, come base per la costruzione corretta della frase, e all'uso idiomatico del verbo "to have".

COMPETENZE E ABILITÀ ESERCITATE

Per la comprensione scritta, gli studenti hanno lavorato su testi del libro, con particolare attenzione ai temi della sostenibilità. Sono state sviluppate strategie di lettura come predicting content a partire da titolo, immagini e parole chiave, skimming for the main ideas, scanning for key words, matching headings to paragraphs, individuazione delle giustificazioni nel testo e formulazione di risposte motivate.

È stato svolto un percorso sulla sostenibilità, con attività di comprensione, studio e rielaborazione relative alla sostenibilità alimentare, alla moda sostenibile e alle città sostenibili (vd. pp. 46, 48, 66, 74, 84, 256, 258 e 259 del libro di testo).

Per la produzione e la comprensione orale, oltre al materiale presente nelle unità del libro (nello specifico i Vlog e la sezione "Communication"), sono stati svolti i seguenti percorsi:

- percorso British Council – A1 Speaking, basato su brevi video, attività di comprensione e riuso di espressioni comunicative di base;
- visione guidata del film *Harry Potter and the Philosopher's Stone*, utilizzato per attività di comprensione globale e selettiva su personaggi, luoghi, azioni principali;
- visione del film *Ratatouille*, utilizzato per attività di ascolto e comprensione legate al cibo, alla cucina e al ristorante;
- percorso sulla costruzione di una presentazione efficace, con attenzione all'organizzazione delle informazioni, all'uso di parole chiave e immagini, alla riduzione del testo nelle slide, alla leggibilità, alla coerenza grafica, al rapporto tra supporto visivo ed esposizione orale e all'uso

consapevole delle fonti. L'attività è stata applicata alla preparazione ed esposizione di una breve presentazione relativa a una ricetta straniera.

METODO DI STUDIO, METODOLOGIE E STRUMENTI

È stato dedicato spazio al metodo di studio della lingua inglese, con particolare attenzione alla costruzione di schemi efficaci e all'uso di vocabolari visuali, mappe concettuali, schemi per collocazione e diagrammi di Venn, utili per organizzare il lessico, collegare concetti, confrontare informazioni e sostenere l'esposizione orale o scritta.

Sono state utilizzate lezioni partecipate, attività a coppie e di gruppo, peer tutoring, flipped classroom, correzione collettiva, esercizi graduati e ascolti guidati. Durante le presentazioni orali, la griglia di valutazione è stata utilizzata anche come strumento di osservazione del lavoro dei compagni, al fine di sviluppare maggiore consapevolezza dei criteri valutativi, capacità di autocorrezione e riflessione critica sul proprio apprendimento.

Pontremoli, 08 giugno 2026

La docente Gioia Giannetti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gioia Giannetti', with a stylized, flowing script.